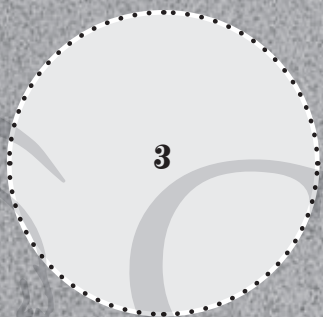


Was genau ist eigentlich eine Etüden-Schrecke?
 Nun, sie ist eine Abart der Musik-Motte, aber
 keine besonders erstrebenswerte Daseinsform.
 Immer hat sie was zu meckern und nie findet sie
 etwas schön. So wollte ich nicht enden und deshalb
 suchte ich nach einem Stück mit einem Kreuz
 und der Bezeichnung *alla breve*. Doch ich musste auf-
 passen: Ein Kreuz hieß nicht automatisch e-moll.
 Es konnte auch G-Dur bedeuten, so wie bei dem Stück
 unten. Und so hübsch ich die kleine Komposition eines
 gewissen Herrn Mozart auch fand – es war nicht das,
 wonach ich suchte.



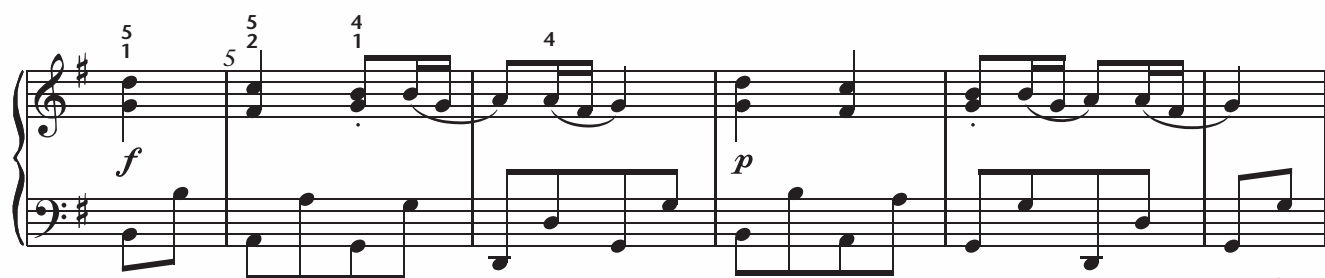
Mozart-Motte
 Haust vorzugsweise in Noten
 von Wolfgang Amadeus Mozart
 (1756-1791)



3. Bourlesque

Wolfgang Amadeus Mozart

Allegretto



D.C. al Fine